

Fragen? Anmerkungen? Dann meldet euch bei:

Felisa Mesuere  
mesuref@stud.hmtm-hannover.de

Leonie Koch  
kochle@stud.hmtm-hannover.de

Musikwissenschaft und Musikvermittlung M.A.

Wollt ihr mehr über die Hintergründe und Fortschritte des  
Aufarbeitungsprojekts erfahren?

Dann kommt zu unserem Vortrag im Sophiensalon!

**22. April 2020, 18 Uhr**

**Die Geschichte ehemaliger Hochschulprofessorinnen  
aufarbeiten und nachhaltige Erinnerungsstrukturen schaffen:  
Wikipedia als wirksames Medium der Sichtbarmachung?**

Forschungszentrum  
Musik und Gender  
Seelhorststraße 3, 3. OG  
30175 Hannover



**Schreibt Hochschulgeschichte!**

**Wer hat wann an der Hochschule gelehrt?  
An wen wird erinnert?  
Wer ist in Vergessenheit geraten?**

Die Personengeschichte der HMTMH ist in Aufarbeitung!  
Ehemalige Lehrende sollen auf Wikipedia sichtbar gemacht und in die  
Hochschulgeschichte eingeschrieben werden.

**Dafür brauchen wir euch!**

Kennt ihr ehemalige Lehrende der HMTMH?  
Wisst ihr, in welchem Zeitraum sie an der Hochschule tätig waren?  
Und wollt ihr, dass für euch prägende Personen in das kollektive Gedächtnis  
der Hochschule eingehen?

**Dann helft mit und ergänzt weitere Ehemalige im Wikipedia-Artikel der  
HMTMH.**

Ihr wollt aktiv werden und fragt euch, wie?

Hier geht's zur schrittweisen Anleitung:



# Hochschule für Musik, Theater und Medien

Die **Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover** (HMTMH) ist eine künstlerisch Hannover mit Promotions- und Habilitationsrecht. An ihr werden etwa 1.600 (Stand: Winters 33 Studiengängen zu Musikern, Schauspielern, Musiklehrern, Musik- und Medienwissenschaft

## Inhaltsverzeichnis [Verbergen]

- 1 Geschichte
- 2 Standorte
- 3 Studium
  - 3.1 Künstlerische Fächer
  - 3.2 Wissenschaftliche und pädagogische Fächer
- 4 Institute
  - 4.1 Institut für Journalistik und Kommunikationsforschung
  - 4.2 Europäisches Zentrum für Jüdische Musik
  - 4.3 Institut für Musikphysiologie und Musikermedizin
  - 4.4 Institut für Musikpädagogische Forschung
  - 4.5 Musikwissenschaftliches Institut
  - 4.6 Forschungszentrum Musik und Gender
  - 4.7 Institut für JazzRockPop
  - 4.8 Institut zur Früh-Förderung musikalisch Hochbegabter
  - 4.9 Institut für neue Musik
  - 4.10 Weitere Institute
- 5 Personen
  - 5.1 Präsidenten
  - 5.2 Direktoren der Vorgängerinstitutionen
  - 5.3 Ehemalige Professoren und Dozenten
    - 5.3.1 Blasinstrumente
    - 5.3.2 Gesang
    - 5.3.3 Journalistik und Kommunikationswissenschaft
    - 5.3.4 Komposition
    - 5.3.5 Musikalische Leitung
    - 5.3.6 Musiktheorie und Rhythmik
    - 5.3.7 Musikwissenschaft
    - 5.3.8 Schauspiel
    - 5.3.9 Streichinstrumente
    - 5.3.10 Tasteninstrumente
    - 5.3.11 Zupfinstrumente

2. Gliederung in Lehrbereiche

## Ehemalige Professoren und Dozenten [ Bearbeiten | Quelltext bearbeiten ]

### 3. Blasinstrumente [ Bearbeiten | Quelltext bearbeiten ]

- Armgard Pudelko, Blockflötistin (Professorin)
- Siri Rovatkay-Sohns, Blockflötistin (Lehrtätigkeit ab 1975, Professorin 1992–2004)<sup>[11]</sup>

7. Tätigkeitszeitraum

### Gesang [ Bearbeiten | Quelltext bearbeiten ]

- 5. • Theo Altmeyer, Sänger <sup>5.</sup> Berufsbezeichnung
- Marie-Louise Gilles, Sängerin (Professorin ab 1982)
- 4. • Carla Henius, Sängerin (Dozentin ab 1957, Professorin 1962–1966)<sup>[12]</sup>
- Otto Köhler, Sänger <sup>6.</sup> Funktion <sup>9.</sup> Verweis
- Charlotte Lehmann, Sängerin (Lehrtätigkeit 1972–1988)

8. <sup>8.</sup> Hyperlink

**Charlotte Lehmann** ist eine deutsche Konzertsängerin (Sopran) und Gesangspädagogin.

[ Bearbeiten | Quelltext bearbeiten ]

### Komposition [ Bearbeiten | Quelltext bearbeiten ]

## Wie kann ich jemanden hinzufügen?

1. Den Wikipedia Artikel der HMTMH aufrufen.
2. Unter Kapitel „5.3 Ehemalige Professoren und Dozenten“ den entsprechenden Lehrbereich auswählen.
3. Auf „Bearbeiten“ klicken.
4. Den Namen der Lehrperson in alphabetischer Reihenfolge (→ Nachname) einfügen,
5. gefolgt von einer Berufsbezeichnung,
6. Funktion,
7. und dem Tätigkeitszeitraum.
8. Wenn möglich den Namen mit einem Hyperlink zum entsprechenden Personenartikel verknüpfen.
9. Alternativ den Verweis auf eine andere Webseite mit Informationen zur Person einfügen.

Lust auf mehr? Dann bearbeitet oder erstellt eigene Artikel mit den wichtigsten Informationen zu einer Lehrperson.